



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ПОСУДНЕВСКИЙ

Имя: АЛЕКСАНДР

Отчество: ВЛАДИСЛАВОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

5

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 2.
Блок I.
Задание 1.

- 1) ~~Б~~ С
2) 1 - А
2 - Е
3 - D
4 - В
5 - С

Задание 2.

- 1) 1 - В
2 - А
3 - Г
4 - Б
5 - А
2) Е - 1
Ж - 2
З - 4
И - 3.

Задание 3.

- 1 - кооперация
2 - конформист
3 - толерантность
4 - коммуникация
5 - волонтерство



Задание 5

1 - 1	7 - 20	13 - 24
2 - 5	8 - 15	14 - 28
3 - 7	9 - 17	15 - 19
4 - 9	10 - 18	
5 - 10	11 - 14	
6 - 12	12 - 22	

Задание 6.

- 1) *
- 2) двухполатность
- 3) высшей ценностью
- 4)
- 5)
- 6) здоровья
- 7)
- 8) сотрудничества
- 9) безопасности
- 10)

Блок II

Философия.

Основная идея С. Де Бовуар, состоит в том, что женщина как актер формируется под влиянием общества и является общественным конструктом. Автор подмечает, что ни одна дисциплина не может предопределить облик, который принимает женщина. В этом уникальность женщины как вида, она не становится мужчиной и не наоборот мужчиной, а занимает промежуточную позицию между самцом и кастратом.

Я не согласен с позицией автора по ряду причин. Во-первых, женщина - это не такой-то организм



как и мужчина. Женская и мужская особи человека очень сильно похожи, и обладают они почти равными качествами как биологическими, так и социальными. Я считаю, что возмозить женщину как отдельный вид человека, ~~не зависящий~~ ^{не зависящий} независимый от мужчины не правильно по ~~и~~ ^и внешнему виду и причине. Любой человек конструируется в общественной реальности, и это не является прерогативой мужчины.

1 Действительно, абсолютно каждый человек проходит через коммуникации, конфликты, и социализацию.

Например, Чарльз Кули в своей теории "Зеркального Я" утверждает, что абсолютно каждый человек и его сознание состоит из ~~из~~ двух частей: 1) как он видит себя и 2) как его видит со стороны и соответствующая реакция на это извне.

Это правило относится и к мужчинам, и к женщинам. Такие возмужавшие Симоны де Бовуар, Жан Поль Сартр, представитель экзистенциализма, считают, что абсолютно каждый человек рано или поздно встает перед экзистенциальным выбором, который в дальнейшем решает его судьбу. Этот тезис ^{относится к тому} ~~к тому~~ ^{существованию}, что абсолютно каждый человек вне зависимости от пола переживает становление, и миром будет ^{разделен} ~~разделен~~ ^{разделен} мужчина как единственных, кто с течением жизни формируется.

Работа С. Де Бовуар вызвала общественный резонанс. По моему мнению, эта работа в какой-то степени смогла повлиять на пересмотр "женского вопроса" в интеллектуальной среде, в положительную сторону. В современном ~~мире~~ мире положение женщины несколько улучшилось. Например,





В наши дни мы видим резкий экономический социальный скачок, который ~~позволяет~~ ~~мемнам~~ благодаря которому появляются новые профессии и должности, позволяющие мемнам работать наравне с мужчинами. Этот процесс в итоге приводит к автономии мемны в социальной и экономической сфере ~~и~~. Также, в эпоху современности происходит дестрадиционализация, позволяющая мемнам меньше опираться на сложившиеся нормы и ценности. Это в свою очередь также развило мемную автономию. Например, в производстве ~~фильмов~~ фильмах мы часто стали замечать так называемых "бизнес-вумен", олицетворяющих зачастую мемную свободу и автономию. Такой феномен встречается во многих произведениях кинематографа, но, по моему мнению, самым ярким является фильм ~~"Волк с уолл-стрит"~~ ^{"Дьявол носит Прада"}. ~~Несмотря на некоторые стереотипные моменты этого фильма,~~ мы можем заметить как в эпоху современности у мемны ~~и~~ появляется всё больше возможностей для своей реализации. Они ^{перестали зависеть} ~~не зависят~~ от традиций и каких-либо табу. Таким примером положительного изменения мемного поведения может послужить фильм "Волк с уолл-стрит". Несмотря на шокирующие сцены, ~~можно~~ ~~замети~~ имеется момент с мемной брокером, одинокой матерью, которая является очень успешным сотрудником. Такой пример мы можем увидеть только благодаря развитию образования, фин. системы и бюрократии. Раньше мемна представлялась в большинстве своем ~~и~~ только в роли "хранительницы"



